

总本山园城寺 三井寺

總本山園城寺
三井寺

总本山园城寺 三井寺



建起寺院，在天武天皇亲手赐赠「园城」的匾额后，便开始称为「长等山园城寺」。

寺院中因有一处天智天皇、天武天皇、持统天皇在诞生之际，用来入浴的洗儿汤之灵泉，故被称作「御井之寺」(Mii no tera)，这就是本寺俗称「三井寺」的由来。之后，此灵泉也被智证大师用来作为严仪·三部灌顶的法事用水。

本寺院在长年的历史中，一而三在而三因兵火被烧毁，之后，由于丰臣秀吉与德川家康的倾力再兴之下，使得现在寺院中有为数众多的国宝、重要文化财产、名园等寺宝被传承下来。

智证大师

开山祖师智证大师円珍和尚，於弘仁五年（814年）出生于赞岐国（现香川县善通寺市）。其母亲则是弘法大师（空海和尚）的侄女。



在比睿山长达12年的隐居修行时，因感悟到黄不动尊而决定一生的信仰。因此，现在这幅黄不动尊（金色不动明王）画像（国宝），视为秘藏佛像被传承下来。

智证大师於贞观元年（859年）成为「园城寺」初代住持僧、贞观十年作为第五代比睿山「延历寺」的住持僧以来，长达24年期间，为发展日本的佛教竭尽心力。宽平三年（891年）10月29日，高龄78岁圆寂。之后，醍醐天皇赐赠「智证」的大师名号。

传说

弁庆强行拖走之钟

是奈良时代所制作的梵钟。据传，承平年间（十世纪前半）俵藤太秀乡在三上山（现滋贺县野洲市）击退百足蜈蚣后，此钟作为谢礼从琵琶湖的龙宫带回并捐献给三井寺。之后，在山门（延历寺）争夺战中，弁庆将此钟强行拖回比睿山。弁庆试着敲打梵钟时，此钟发出“I NOO、I NOO”（在关西方言中为想回去的意思）的声响，弁庆因此非常生气的说「是这么想回去三井寺吗？！」

就把钟丢到山谷里。现在梵钟上的伤痕与裂痕等被认为是那时候所遗留下来的痕迹。



左甚五郎的龙

在「三井寺」之名称由来的灵泉水井屋檐的正面上方，有只据传为江户初期名雕刻家左甚五郎所雕刻的龙。当时，传说这只龙会在半夜中，出现於琵琶湖中作乱，感到困惑的左甚五郎，因此就在龙的眼睛上钉了个大钉子，之后，龙便平静了下来。现在，这只龙也安静的在井水屋檐的正面上方，守护著三井寺。

参拜路线

1. 仁王门（重要文化财产）
2. 金堂（本堂·国宝）
3. 钟楼（三井之晚钟·重要文化财产）
4. 一切经藏（重要文化财产）
5. 阙伽井屋（三井的灵泉·重要文化财产）
6. 灵钟堂（弁庆强行拖走之钟·重要文化财产）
7. 三重塔